

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

školní rok 2021/2022



Základní umělecká škola, Vrané nad Vltavou, Nádražní 144

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA, Vrané nad Vltavou, Nádražní 144

ŠKOLNÍ ROK 2021-2022

- 1. Základní údaje o škole**
- 2. Charakteristika základní umělecké školy**
- 3. Umělecké obory a údaje o žácích v nich**
- 4. Přijímání uchazečů ke vzdělání**
- 5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání**
- 6. Údaje o pracovnících školy**
- 7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků**
- 8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti**
- 9. Programy a projekty**
- 10. Dotazníkové šetření a SWOT analýza**
- 11. Příspěvky, dotace**
- 12. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí**
- 13. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy**
- 14. Ohlédnutí za školním rokem z pohledu ředitelky školy**
- 15. Závěr**

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

Název:	Základní umělecká škola, Vrané nad Vltavou, Nádražní 144
Sídlo:	Nádražní 144, 252 46 Vrané nad Vltavou
Právní forma:	Příspěvková organizace
Zřizovatel:	Obec Vrané nad Vltavou
IČO	75031736
IZO	600053491
Ředitel:	Mgr. Pavlína Tomášová
První jmenování do funkce	1. 8. 2018
e-mail:	vrane@zusvrane.cz
Odloučená pracoviště: 3	V současné době - 2 v Jílovém u Prahy a 1 v Davli
Právní subjektivita:	9. 10. 2002
Kapacita školy dle zařazení:	540 žáků
Počet žáků HO k 30. 9. 2021	321
Počet žáků TO k 30. 9. 2021	55
Počet žáků VO k 30. 9. 2021	162
Počet žáků celkem k 30. 9. 2021	538
Datum poslední změny zařazení do rejstříku škol a školských zařízení	1. 1. 2005
Datum zahájení činnosti	1. 8. 1953

2. CHARAKTERISTIKA ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY

Ve Vraném žil Jaromír Vejvoda a několik výborných muzikantů působících v symfonických orchestrech. Není divu, že tu dne 1. 8. 1953 vznikla samostatná hudební škola, na měla jenom několik desítek žáků – houslistů. O její založení se zasloužil František Přenosil, který školu svým smyčcovým orchestrem proslavil v širokém okolí. O několik let později byla zřízena pobočka v Jílovém u Prahy 1. 9. 1956 a 1. 9. 1962 i pobočka v Davli. Smyčcové oddělení se rozrostlo o klavírní a smyčcové.

V dnešní době je školou tří oborovou s oborem hudebním, tanečním a výtvarným.

Výuka probíhá ve Vraném nad Vltavou (Nádražní 144), v Jílovém u Prahy (Masarykovo náměstí 195, Komenského 365) a Davle (Školní 96). Celkem je v ZUŠ zaměstnáno 23 pedagogických a 2 nepedagogičtí pracovníci.

Materiálně technické podmínky pro výuku

S příchodem nové ředitelky školy je každoroční snahou vylepšit dle možností prostředí školy, pracovní prostředí i vybavení pracovišť. Vybavení PC, které si v době pandemie mohli zaměstnanci vypůjčit pro práci z domova. Nechybí i doplňování notového archivu, který je na základě předešlých zkušeností s covid-19 dáván do elektronické podoby. Škola nechala opravit veškeré dechové nástroje a klavíry. Nakoupila několik nových nástrojů, ty zapůjčuje svým žákům za poplatek 300,- Kč na jedno pololetí.

Ve školním roce 2021/2022 bylo realizováno:

- nákup klavírního křídla do sálu ve Vraném
- modernizace učebny bicí ve Vraném (instalace akustické pěny na zeď učebny a nákup činelů, bicích nástrojů, koberce pod bicí)
- nákup počítačů pro tvorbu audiovizuálních děl a animování pro VO - Vrané a Jílové
- nákup baletizolu pro taneční oddělení
- pořízení nábytku k modernizaci třídy VO Jílové
- pořízení klavírních stoliček pro všechna pracoviště
- pořízení kostýmů pro taneční oddělení
- nové hudební nástroje – saxofon, combo pro basovou kytaru a basová kytara
- nová kamera pro pořizování videí z akcí školy
- nová příchodová cesta k sálu ve Vraném

Prostorové zabezpečení výuky

K výuce v ZUŠ ve Vraném nad Vltavou (Nádražní) je zajištěno 5 učeben pro individuální výuku, hudební nauky, včetně sálu a výtvarný ateliér.

K výuce v Jílovém u Prahy (Masarykovo nam.) je zajištěno 6 učeben a výtvarný ateliér.

K výuce v Jílovém u Prahy (Komenského) je zajištěn 1 velký sál.

K výuce v Davli (Školní) 1 kmenová učebna, 3 učebny ZŠ a tělocvična ZŠ.

<u>Škola – nejvyšší povolený počet žáků a naplněnost školy (k 30. 9. 2021)</u>
<u>Celková povolená kapacita školy 540 žáků</u>
Celkový počet žáků: 538
Počet žáků hudební obor: 321
Počet žáků výtvarný obor: 162
Počet žáků taneční obor: 55

<u>Škola – nejvyšší povolený počet žáků a naplněnost školy (k 30. 6. 2022)</u>
<u>Celková povolená kapacita škola 540 žáků</u>
Celkový počet žáků: 526
Počet žáků hudební obor: 318
Počet žáků výtvarný obor: 157
Počet žáků taneční obor: 51

Učební plány školy:

Hudební obor (HO):

Učební plány HO ZUŠ – Schváleno MŠMT ČR dne 26. června 1995 pod. Č. j. 18.418/95- 25 s účinností od 1. září 1995

ŠVP - Základní umělecká škola, Vrané nad Vltavou, Nádražní 144

Studijní zaměření 5.1 – 5.16, s platností od 1. 9. 2012

Výtvarný obor (VO):

Upravené učební plány VO ZUŠ - Schváleno MŠMT ČR dne 3. května 2002 pod č. j. 18 455/2002-22 s platností od 1. 9. 2002.

Učební osnovy VO ZUŠ - Schváleno MŠMT ČR dne 26. dubna 2000 pod č. j. 15 865/2000-22 s platností od 1. 9. 2000

ŠVP - Základní umělecká škola, Vrané nad Vltavou, Nádražní 144

Studijní zaměření 6.0 - Výtvarný obor, s platností od 1. 9. 2012.

Taneční obor (TO):

Úprava vzdělávacího programu TO ZUŠ pro přípravné studium a I. stupeň základního studia - Schváleno MŠMT ČR dne 7. května 2003 pod č. j. 17 620/2003-22 s platností od 1. 9. 2003

Vzdělávací program TO ZUŠ pro II. stupeň základního studia, rozšířeného studia a studia pro dospělé - Schváleno MŠMT ČR dne 7. května 2003 pod č. j. 17 621/2003-22 s platností od 1. 9. 2003

ŠVP - Základní umělecká škola, Vrané nad Vltavou, Nádražní 144

Studijní zaměření 7.0 –, Současný tanec, Přípravná taneční výchova,

Taneční praxe, Taneční techniky, Taneční skupina, s platností od 1. 9. 2020.

Hudební obor (HO)

Klávesové oddělení: klavír,

Strunné oddělení: kytara, housle,

Dechové oddělení: zobcová flétna, příčná flétna, klarinet, saxofon, trubka, lesní roh

Pěvecké oddělení: klasický zpěv, populární zpěv, komorní pěvecký sbor

Bicí nástroje

Hudební nauka/Přípravná hudební výchova

Do HO jsou přijímáni děti od 5 let do PHV 1 (Přípravná hudební výchova) na základě talentových zkoušek. Studium PHV trvá 2 roky, žáci si vyberou nástroj, který chtějí studovat. Na výběr mají pestrou paletu nástrojů, které jim škola nabízí. V přípravné hudební výchově je hravou formou podchycen zájem dětí o hudbu a na základě těchto předpokladů jsou rozvíjeny jejich hudební schopnosti, dovednosti a návyky.

Při výuce žáků HO naše snahy směřují ke gramotnému zvládnutí nástrojové hry. Jedním z cílů je snaha o to, aby žáci dokázali své dovednosti využít i v komorních souborech různého zaměření a v různých žánrech. Podporujeme a realizujeme propojenost hudebního, tanečního a výtvarného oddělení při společných kulturních akcích. Součástí hudebního oboru je výuka hudební nauky a komorní hry. Během studia je dětem umožněno veřejné vystupování. Bylo tomu tak i v době pandemie, kdy se žáci školy prezentovali v rámci projektu „ZUŠPO SÍTI“.

Snažíme se o individuální všestranné rozvíjení talentu, které je možno dále rozvíjet na vyšších školách uměleckého zaměření.

Výtvarný obor (VO)

Výtvarný obor hraje velmi důležitou roli při vzdělávání a výchově žáků. Specifickým, neopakovatelným způsobem umožňuje žákům poznávání sebe samých a okolního světa. Dává jim k dispozici výtvarný jazyk, kterým jsou schopni vyjadřovat své emoce, myšlenky a vize. Schopnost výtvarného myšlení umožňuje žákům velmi citlivě reflektovat sebe sama i svět ve složitých souvislostech. Studium výtvarného oboru pomáhá žákům nejen rozvíjet kreativitu, ale podílí se především na formování jejich osobnosti.

Taneční obor (TO)

Tanec je činnost, která vychází z přirozeného pohybu a projevu dítěte, rozvíjí jeho osobnost po stránce fyzické, intelektuální a emocionální.

V průběhu studia se snažíme přirozenost a hravost zachovat, rozvíjíme pohybové schopnosti, vyjadřovací prostředky a fantazii žáků.

3. UMĚLECKÉ OBORY A ÚDAJE O ŽÁCÍCH V NICH

I. Počet žáků na I. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2021)

I. Hudební obor individuální výuka	292
Hudební obor kolektivní výuka	0
Taneční obor	55
Výtvarný obor	155
Celkem	502

Počet žáků na I. stupni – podle hudebního oboru a poboček (k 30. 9.2021)

	VRANÉ	JÍLOVÉ	DAVLE	CELKEM
BICÍ	6	4	0	10
KLAVÍR	35	25	31	91
KYTARA	27	29	21	77
DECHOVÉ NÁSTROJE	30	28	16	74
HOUSLE	6	10	6	22
ZPĚV	9	5	4	18

II. Počet žáků na II. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2021)

I. Hudební obor individuální výuka	29
Hudební obor kolektivní výuka	0
Taneční obor	0
Výtvarný obor	7
Celkem	36

Počet žáků na II. stupni – podle hudebního oboru (k 30. 9. 2021)

KLAVÍR	6
KYTARA	8
DECHOVÉ NÁSTROJE	9
HOUSLE	5
ZPĚV	1

III. Studium dospělých – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2021)

I. Hudební obor individuální výuka	8
Hudební obor kolektivní výuka	0
Taneční obor	0
Výtvarný obor	0
Celkem	8

Hlavní budova:

Základní umělecká škola

Nádražní 144, 252 46 Vrané nad Vltavou

výuka HO, VO, TO

Odloučená pracoviště:

Masarykovo nám. 195, 254 01 Jílové u Prahy

výuka HO, VO

Komenského 365, 254 01 Jílové u Prahy

Výuka HO, TO

Školní 96, 252 06 Davle

Výuka HO, VO, TO

4. PŘIJÍMÁNÍ UCHAZEČŮ KE VZDĚLÁVÁNÍ

Přijímací řízení **na školní rok 2022/2023** proběhlo ve dnech 16. - 19. 5. 2022.

Přihláška byla spuštěna 4. 4. 2022

Uzávěrka přihlášek byla v 12. 5. 2022

Přijímací řízení proběhlo prezenční formou v týdnu od 16. 5. do 19. 5. 2022.

V tomto termínu vykonalo zkoušku 118 dětí. Náhradní termín talentových přijímacích zkoušek byl 23. 6. 2022. V tomto termínu vykonalo zkoušku 32 žáků. Na základě talentových zkoušek byli přijati žáci do:

OBOR	ZKOUŠKU VYKONALO	PŘIJATO
PHV	6	1
HO	76	57
VO	44	31
TO	24	22
Celkem	150	111

Dětem, které nebyly přijaty k řádnému studiu, byla umožněna docházka do kroužku při ZUŠ v rámci doplňkové činnosti. (Výtvarný kroužek)

5. UKONČENÍ VZDĚLÁVÁNÍ A VÝSLEDKY VE VZDĚLÁVÁNÍ

Počty žáků, kteří konali postupové zkoušky

Celkový počet	526
HO	318
TO nedělají se	0
VO nedělají se	0

Celkový počet žáků k 30. 6. 2022

Počet žáků HO	318
Počet žáků TO	50

Počet žáků VO	157
Počet žáků celkem	525

Počty absolventů školního roku 2021/2022

		Dívky	HO	VO	TO
I. stupeň	36	17	19	17	0
II. stupeň	9	4	9	0	0
Celkem	45	21	28	17	0

Počty žáků, kteří ukončili studium k 15. 9. 2022:

Počet žáků k 15. 9. 2022 **94**

Počet žáků HO **43**

Počet žáků TO **13**

Počet žáků VO **38**

Přehled vývoje počtu žáků v ZUŠ Vrané nad Vltavou 2018/2019, 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022

Školní rok	18/19	19/20	20/21	21/22		
HO	279	294	311	321		
TO	0	0	51	55		
VO	142	142	166	162		
CELKEM	438	435	528	538		

6. ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH ŠKOLY k 30. 9. 2021

I. Základní údaje o pracovnících školy (k 30. 9. 2021) Počet pracovníků

celkem fyzický /přepočtený	nepedagogických fyzický/ přepočtený	pedagogických fyzický/přepočtený
28/19,6	2/1,4	26/18,2

II. Učitelé – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (absolvované školy)

VŠ	Konzervatoř 6	Konzervatoř 4	SŠ
14	10	2	0

III. Učitelé – podle délky praxe

	do 2 let	do 6 let	do 12 let	do 19 let	do 27 let	do 32 let	nad 32 let
celkem	0	3	2	6	3	3	9
z toho žen	0	2	1	3	3	3	7

IV.	do 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	nad 60 let	Průměrný věk
Věková struktur						
a						
Celkem	3	4	9	3	7	46,96
z toho žen	2	2	7	2	6	48,47

Pedagogických/ nepedagogických pracovníků školní rok 2021/2022

Bambušek Martin – klavír, korepetice (Vrané, Davle)
Blažková Veronika – výtvarný obor (Jílové)
Dryáková Jana-učitel klavír, flétna (Davle)
Filipová Mária- učitel výtvarný obor (Vrané)

Frýdlová Eva-vedoucí pracoviště Jílové-učitel kytara, zpěv (Jílové)
Gorbyk Olena-učitel klavír, korepetice (Vrané, Jílové)
Hanzalík Evžen – učitel výtvarného oboru (Jílové)
Hrachovcová Marie-učitel zob. flétna, flétna SI (Jílové)
Hrozinková Veronika-učitel výtvarného oboru (Davle, Vrané)
Hubáčková Eva-učitel housle, SI (Vrané, Davle, Jílové)
Kohoutová Jana-uklízečka školy (Vrané)
Opočenská Petra – učitel klavír, korepetice (Jílové)
Popelková Karolína -učitel klavír, HN, PHV (Vrané, Davle, Jílové)
Szaková Petra – koordinátor školy
Šustová Eva-účetní, hospodářka školy
Kšicová Pavla-učitel zpěv, pěvecký sbor (Vrané)
Kubec Petr-vedoucí pracoviště Davle-učitel klavír, zob. flétna, lesní roh, trubka, SI (Davle, Vrané)
Knesl Martin – kytara,SI (Vrané, Jílové)
Látalová Jana-učitel tanečního oboru (Vrané, Davle, Jílové)
Laurinová Věra-učitel klavír SI (Vrané)
Lopata Miloš-učitel kytara SI (Davle)
Pelikán Tomáš-vedoucí pracoviště Vrané-učitel zob. flétna, flétna SI, HN (Vrané)
Pospíšil Jan-učitel saxofon, klarinet, zob. flétna, SI (Davle, Jílové)
Půlpánová Helena-učitel kytara, SI (Jílové)
Stárková Renata-učitel klavír, korepetice, SI (Jílové)
Škorpíková Petra-učitel zpěv, pěvecký sbor (Davle, Jílové)
Tomášová Pavlína- ředitelka školy-učitel saxofon, zob. flétna (Vrané)
Temnyaková Michala--učitel zob. flétna, SI, HN, PHV (Jílové)
Škodová Edita – kytara,SI (Vrané)
Nováková Petra – učitelka - výtvarný obor (Jílové)
Tengler Jakub-učitel bicí nástroje, SI (Vrané, Jílové)
Novotná Klára – lektorka dramatického kroužku
Turek Michal – údržbář školy

7. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ

Pavlaína Tomášová - „Open studio jazz saxofon“, „GDPR souhlas -rozlišování účelů zpracování“, „Přímá a nepřímá činnost“, „Poruchy komunikativních dovedností“. „Nefinanční motivace pedagogů v praxi“. „ Vzdělávací program- úvod do tématu smrt, umírání, truchlení a dítě“
Eva Šustová- „Zákoník práce-aktuálně“.
Karolína Blažková „Psychická pohoda pedagogů“.
Michala Temnyaková „Seminář souborové hry s i Flautisti pro hráče na zobcové flétny“
Pavla Kšicová – seminář „Dětský hlas z pohledu foniatrie“

8. VÝSLEDKY A PREZENTACE ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI SOUTĚŽ ŽÁKŮ ZÁKLADNÍCH UMĚLECKÝCH ŠKOL VE ŠKOLNÍM ROCE 2021/2022

V letošním školním roce se naši žáci účastnili soutěže v sólovém a komorním zpěvu, ve hře na bicí nástroje, ve hře na dechové nástroje.

Soutěž v sólovém a komorním zpěvu:

1. místa a postup do krajského kola soutěže:

Adéla Ohrisková, Kateřina Knéblová a Ema Vítková

2. místa: Laura Peterová, Zuzana Vocetková

3. místa: Rozálie Doubková, Julie Truhlářová, Veronika Vratná, Karolína Hejlová,

Čestné uznání I. : Oleksandra Stetsiuk

Krajské kolo soutěže:

3. místo: Adéla Ohrisková

Diplom za účast: Due gatti – Kateřina Knéblová, Ema Vítková

Soutěž ve hře na bicí nástroje:

1. místa a postup do krajského kola soutěže:

Vojtěch Křeček, Štěpán Hampl, Maxim Kuryljak

Krajské kolo soutěže:

3. místo: Vojtěch Křeček

Čestné uznání I.: Maxim Kuryljak

Soutěž ve hře na dechové nástroje:

1. místo okresního kola soutěže Dobřichovice:

Zuzana Svrčková (hra na zobcovou flétnu)

3. místa: Daniela Slabá, Hynek Kraus (hra na zobcovou flétnu)

Čestné uznání I.: Tereza Hůrková (hra na zobcovou flétnu)

1. místo okresního kola soutěže Řevnice, postup do krajského kola, absolutní vítěz:

Daniel Vrbovec (hra na příčnou flétnu)

2. místo - Ema Půlllová (hra na saxofon)

3. místo - Anna Kordíková (hra na příčnou flétnu)

Krajské kolo soutěže:

1. místo – Daniel Vrbovec

Taneční soutěž:

Zlaté pásmo, postup do krajského kola:

Jakub Dvořák, Marie Holeňová, Oliver Krupa, Rozálie Kurfürstová, Anežka Látalová, Róza Látalová, Lukáš Navrátil, Tereza Pecinová, Julie Ryšavá (3. a 4. ročník)

V krajském kole soutěže, které se konalo 27. 4. ve Slaném, žáci obsadili krásné **Stříbrné pásmo** a současně dostali zvláštní ocenění za plynulost a citlivost v tanci.

VIA MUSICA AD BEATUM - Soutěž ve hře na klasickou kytaru:

Diplom za účast – Eduard Kuryljak

Děkujeme všem za reprezentaci školy.

V ZUŠ Řevnice se konal 14. ročník regionální výtvarné a literárně dramatické soutěže

TÉMA SOUTĚŽE:

**LESNÍ BYTOSTI A SKŘÍTCI / JSOU TO OSŮBKY NEPOSEDNÉ, VESELÉ, HRAVÉ
A TAKY TROCHU ŠKODOLIBÉ. . . ŽIJÍ V NAŠICH LESÍCH OD NEPAMĚTI,
VYPRÁVĚLY SI O NICH JIŽ PRABÁBY NAŠICH BABIČEK.**

Ze ZUŠ Vrané nad Vltavou se soutěže účastnili tito žáci:

paní učitelka Petra Nováková:

- Barbora Věra Langley
- Denisa Maršálková
- Jiřina Delenská
- Kryštof Novák
- Jiří Neuman
- Ema Hrubá
- Dora Olšovcová
- Anna Pokorná Shanti
- Marie Hrozinková
- Jakub Komárek
- Ema Roubalová
- Ema Piskáčková
- Nela Kaštovská
- Anna Kodymová
- Adéla Kourová

paní učitelka Veronika Hrozinková:

- Linda Nejedlá

- Miroslav Šálek
- Markéta Řeháková
- Sofia Urban
- Petra Špringerová
- Anna Kolesová
- Mariana Hanáková
- Rozárie Stolínová
- Jakub Kollinger
- Anna Mošovská
- Kristýna Dolejšová
- Daniela Bostanelová
- Natali Sofie Hejtmánková

Žáci se umístili s těmito výsledky:

I.kategorie

Natali Sofie Hejtmánková – 1. místo - fotografie

II.kategorie

Anna Kolesová – 1. místo - fotografie

Mariana Hanáková – 1. místo - fotografie

Jakub Kollinger – 1. místo - fotografie

Rozárie Stolínová – 2. místo - fotografie

Anna Mošovská – 2. místo - fotografie

Daniela Bostanelová – 3. místo - fotografie

III.kategorie

Jiřina Delenská – 3. místo – prostorová tvorba

Jiří Neuman – 3. místo – prostorová tvorba

Anna Pokorná Shanti – 3. místo – prostorová tvorba

Marie Hrozinková – 3. místo – prostorová tvorba

Jakub Komárek – 3. místo – prostorová tvorba
Ema Roubalová – 3. místo – prostorová tvorba
Ema Piskáčková – 3. místo – prostorová tvorba
Nela Kaštovská – 3. místo - prostorová tvorba
Anna Kodymová – 3. místo – prostorová tvorba

IV.kategorie

Denisa Maršálková – 1. místo – prostorová tvorba
Adéla Kourová – 3. místo – prostorová tvorba
Ema Hrubá – 3. místo – prostorová tvorba
Dora Olšovcová – 3. místo – prostorová tvorba
Miroslav Šálek – 2. místo - fotografie

Naší škole bylo uděleno čestné uznání za práci s dětmi – kolekce masek.

OSTATNÍ ÚSPĚCHY ŽÁKŮ

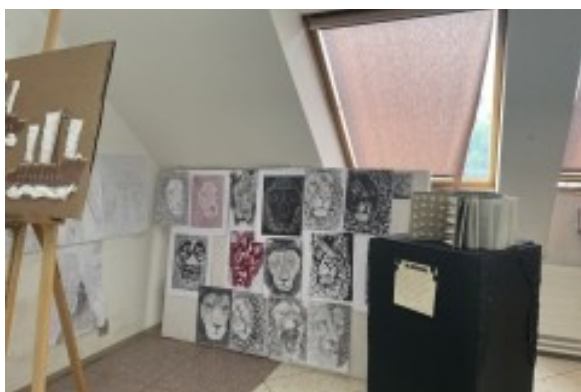
Žáci naší školy se zúčastnili talentových zkoušek na odborné výtvarné školy. Všichni, kteří se ucházeli o studium, byli úspěšní. Jedná se o tyto žáky, pí. uč. Nováková Jílové:

Samuel Gasparovič, Petr Havlík, Barbora Naušová, Julie Bártová a Denisa Maršálková

v rámci studia v doplňkové činnosti ZUŠ – výtvarný kroužek, byl přijat na studium na SUPŠ - Praha 3 Žižkov, žák pí. uč. Hrozinkové:

Vojtěch Novák





9. PROGRAMY, KONCERTY A PROJEKTY

Koncerty a akce školy pro veřejnost

25.9.2021 14:45 Václavské slavnosti „Posvícení“ – Vrané nad Vltavou

24.11.2021 17:30 Sál ZUŠ Vrané nad Vltavou

29.11.2021 16:30 Kulturní centrum Měchenice sál

2.12.2021 17:30 Sál ZUŠ Vrané nad Vltavou

7.12.2021 18:30 Kulturní centrum Jílové sál

8.12.2021 17:30 Kulturní centrum Jílové sál

15.12.2021 17:30 Sál ZUŠ Vrané nad Vltavou

Třídní přehrávky a koncerty od 13. - 16. 12. 2021

Jan Pospíšil, Helena Půlpánová, Michala Temnyaková, Jakub Tengler, Eva Frýdlová, Renata Stárková, Marie Hrachovcová, Petra Opočenská, Petra Škorpíková, Karolína Popelková, Pavlína Tomášová

6.1.2022 18:00 Tříkrálový koncert, kostel sv. Jiří Vrané nad Vltavou

22.1.2022 17:00 Vystoupení tanečního a hudebního oboru, centrum Parket Praha – Zbraslav

VELIKONOČNÍ JARMARK 9. 4. 2022 v 10. 00 a 12.00 - Jílové

Koncerty pro MŠ

Vrané: čtvrtek 12.5.2022 9.00-12.00 sál ZUŠ

Davle: úterý 10.5.2022 14.00-15.00 v MŠ Davle

Jílové: středa 11.5.2022 9.00-12.00 KC Jílové

8. 5.2022 - Divadlo U Valšů

17:00 hudební obor + absolventi

19:00 sbor Pavla KŠICOVÁ + absolventi starší žáci

ZUŠ OPEN

23. 5. 2022 koncert Vrané ZUŠ OPEN zahrada a sál

24. 5. 2022 koncert Jílové ZUŠ OPEN hudební obor/ sbor/výstava VO

26. 5. 2022 koncert Davle ZUŠ OPEN- odpolední akce (oslava 60. výročí pracoviště)

FESTOVNÍ JARO V ZUŠ

31. 5. Bicí Fest 14.00-19.00 – Jakub Tengler

1. 6. Saxofon Fest 14.00-19.00 – Jan Pospíšil

2. 6. Tanec Fest 14.00- 18.00 – Jana Látalová

27.5. Výstava výtvarného oboru Jílové – knihovna Jílové, výstava trvá do 23. 9. 2022

8. 6. Absolventská výstava Vrané + pokračující výstava v Papírnách

Koncerty

11. 5. Jílové KC – sál 17.30

8. 6. - Absolventský koncert Jílové – KC sál

10.6. Noc kostelů, Vrané a Jílové

13. 6. Davle – sál Měchenice 17.30

14. a 15. 6 Jílové KC – sál 17.30

20. 6. Vrané koncert pro absolventy celé školy

21. 6. Závěrečný koncert školy

29. 6. Jílové Muzeum – akce školy/ závěr školního roku

Akce venku a v Konárně

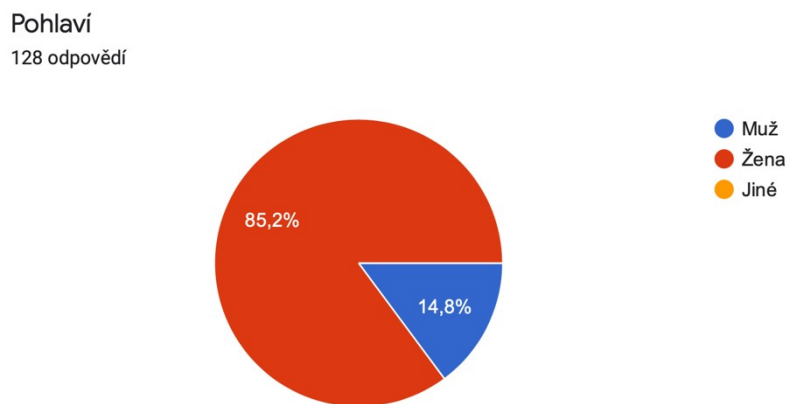
10. DOTAZNÍKOVÉ ŠETŘENÍ A SWOT ANALÝZA

Analýza výsledků výzkumu

Kvantitativní dotazník

Otázka č. 1 – Pohlaví respondentů

Graf č. 1, Pohlaví respondentů



Zdroj: vlastní zpracování

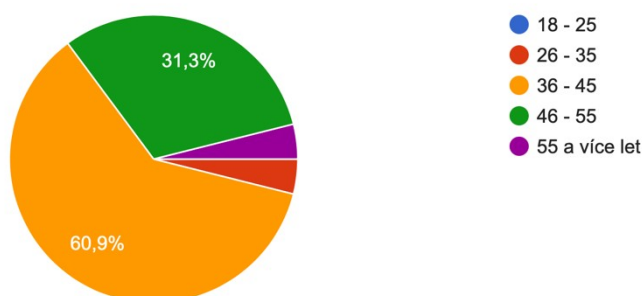
Otázka číslo 1 byla využita jen z identifikačního hlediska. Jak je vidět z grafu č. 1 více odpovídaly na dotazník ženy a to přesně 85,2 % ze 128 respondentů. Jedná se tedy o značnou převahu žen.

Otázka č. 2 – Věková kategorie respondentů

Graf č. 2, Věková hranice

Do jaké věkové kategorie se řadíte?

128 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

Z Grafu číslo dvě můžeme vidět, že nejvíce respondentů je ve věku od 36 do 45 let. Téměř třetinu respondentů tvořila věková skupina nad 46 let. Předpokládáme, že většina respondentů jsou rodiče našich žáků případně ti, kteří spadají do studia pro dospělé tedy na 18 let.

Otázka č. 3 – Jak jste se dozvěděli o ZUŠ?

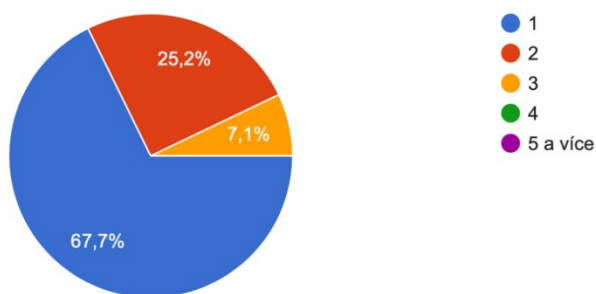
Tato otázka byla otevřená a bylo tedy možné dopsat vlastní odpověď. Mezi nejčastější odpovědi se řadí doporučení od známých, rodiny nebo přátel. Dále pak v základní škole v dané lokalitě nebo přes webové stránky základních škol. Nejméně četnou odpovědí pak bylo, že si zájemce o studium ZUŠ hledat na internetovém vyhledávači.

Otázka č. 4 – Kolik Vašich dětí dochází do ZUŠ?

Graf č. 3, Kolik Vašich dětí dochází do ZUŠ

Kolik Vašich dětí dochází do ZUŠ? V případě, že do ZUŠ docházíte vy sami, prosím otázku přeskočte.

127 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

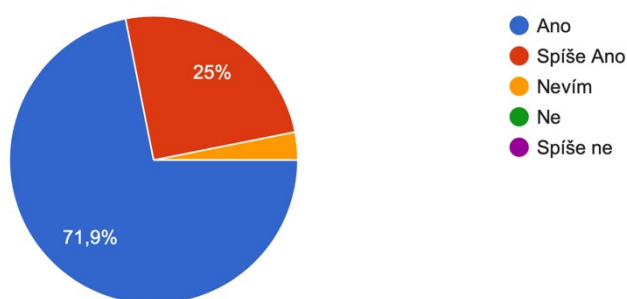
V otázce č. 4 vidíme, že u nadpoloviční většiny do ZUŠ dochází pouze jedno dítě z rodiny. U čtvrtiny respondentů se pak jedná o dvě a více dětí. Na otázku odpovědělo 127 respondentů ze 128, což znamená, že jeden z respondentů do ZUŠ dochází sám v rámci studia pro dospělé.

Otázka č. 5 – Líbí se Vám nabídka oborů, které ZUŠ nabízí?

Graf č. 4, Nabídka oborů

Líbí se Vám nabídka oborů, které ZUŠ nabízí?

128 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

V otázce číslo 5 jsme předpokládali spíše kladné reakce vzhledem k tomu, že se taneční obor otevřel teprve nedávno, a tak k rozšiřování oborů i tříd nástrojů dochází pravidelně. Je to něco, o co se ZUŠ snažila v posledních letech. Z Grafu je tedy vidět, že se hypotéza potvrdila, vzhledem k počtu respondentů, kteří volili možnost ano. Ano nebo Spíše ano zvolilo přes 96,9 % respondentů.

Otázka č. 6 – Jak byste ohodnotili poskytované služby? (1-5, jako ve škole)

Tabulka 1: Poskytované služby

Hodnocení	Četnost – počet respondentů
1	81
2	36
3	7
4	1

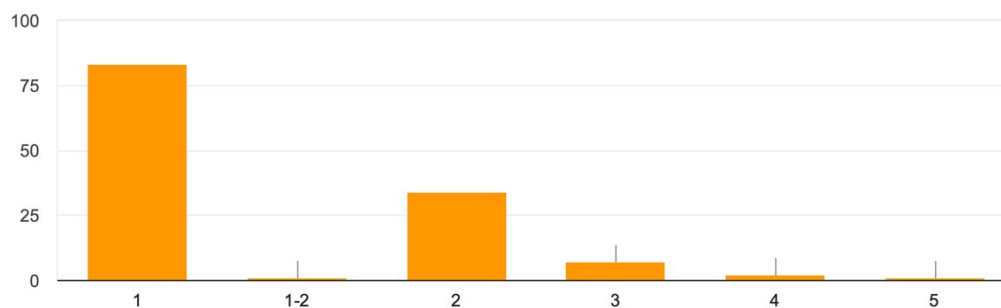
(zdroj: vlastní zpracování)

Na otázku číslo 6 bylo možné odpovídat mezi hodnotami 1-5, převažuje kladné hodnocení, kdy známku 1 zvolilo 81 odpovídajících. 36 z celkového počtu respondentů pak zvolilo známku 2. Zbylých 9 respondentů pak volilo za 3 a horší známku.

Otázka č. 7 - Jak hodnotíte kvalitu komunikace se ZUŠ? (1-5, jako ve škole)

Graf č. 5, Hodnocení komunikace se ZUŠ

Jak hodnotíte kvalitu komunikace se ZUŠ?(1-5, jako ve škole)
128 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

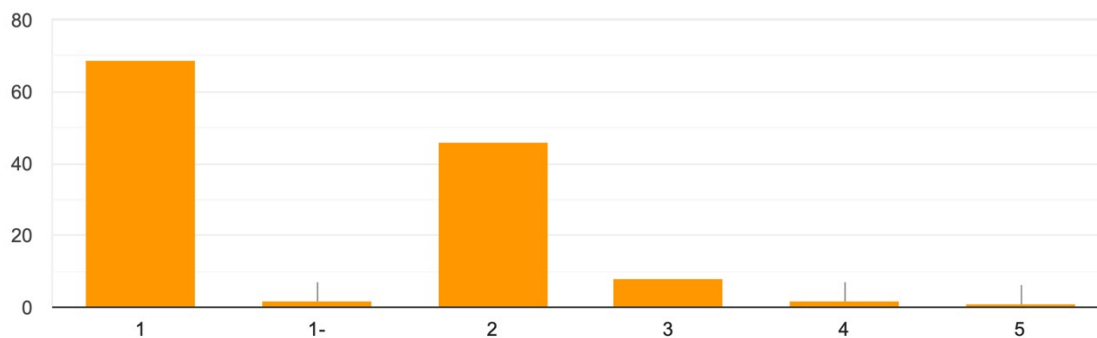
Z grafu číslo 5 můžeme vyčíst, že nadpoloviční většina respondentů je spokojená s kvalitou komunikace se ZUŠ. Známkou 1-2 zvolilo 119 respondentů. Zbytek hodnotil kvalitu komunikace známkou 3, 4 a jeden z respondentů hodnotil komunikaci známkou 5.

Otázka č. 8 – Jak hodnotíte dostupnost informací?

Graf č. 6, Dostupnost informací

Jak hodnotíte dostupnost informací? (1-5, jako ve škole)

128 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

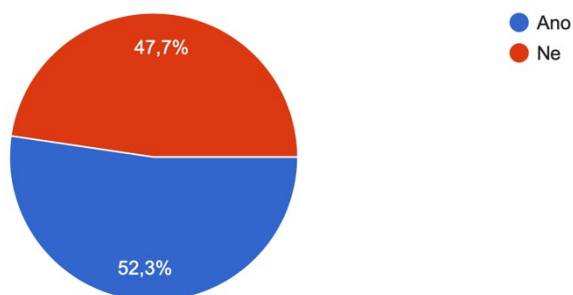
Z grafu výše vidíme, že i dostupnost informací je velmi dobře hodnocená. Horší známku než 2 dalo pouze 11 respondentů. Zbytek respondentů volilo nejčastěji známky 1 až 2.

Otázka č. 9 – Sledujete webové stránky školy?

Graf č. 7, Webové stránky

Sledujete webové stránky školy?

128 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

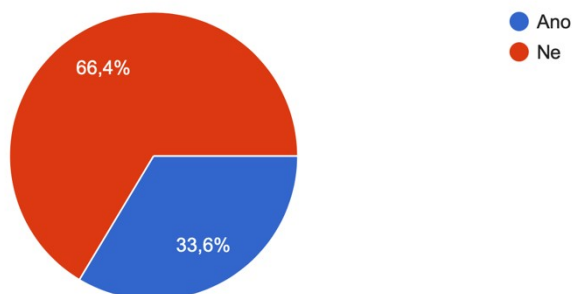
Zde můžeme vidět, že webové stránky sleduje pouze něco málo přes polovinu respondentů, přesněji 52,3 % z nich, zbytek webové stránky nesleduje.

Otázka č. 10 – Sledujete Facebookové stránky školy?

Graf č. 8, Facebookové stránky

Sledujete Facebookové stránky školy?

128 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

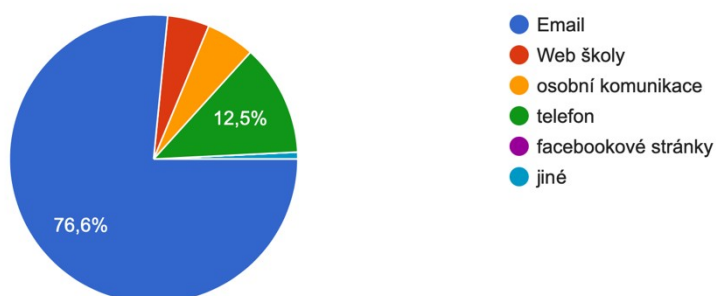
Z grafu č. 8 vidíme, že více než 66 % respondentů nesleduje Facebookové stránky školy. Stránky organizace sleduje pouhých 33,6 % respondentů dotazníkového šetření.

Otázka č. 11 – Který komunikační kanál preferujete?

Graf č. 9, Komunikační kanál

Který komunikační kanál preferujete?

128 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

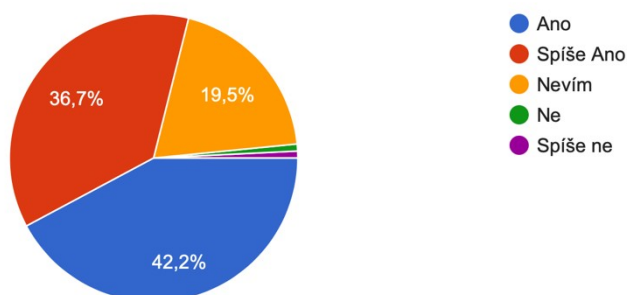
Mezi nejvíce preferovaný komunikační kanál se řadí beze sporu email se 76,6 %, dále pak telefon s 12,5 %, zbytek zvolilo jako preferenci web školy nebo osobní komunikaci. Komunikaci skrze Facebookové stránky nezvolil ani jeden z respondentů.

Otázka č. 12 – Myslíte si, že škola pořádá dostatečné množství akcí?

Graf č. 10, Pořádání akcí

Myslíte si, že škola pořádá dostatečné množství akcí?

128 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

Více než 78 % dotazovaných zvolilo odpověď ano nebo spíše ano. 19 % respondentů zvolilo odpověď nevím. Zbytek pak volil odpověď ne nebo spíše ne.

Otázka č. 13 – Pokud jste na předchozí otázku odpověděli ne nebo spíše ne, prosím napište, jaké další akce by škola mohla pořádát?

Otázka číslo 13 byla otevřená pro ty, kteří v předchozí otázce odpovídali ne nebo spíše ne. Odpovědi bylo celkem šest z toho tři, obsahovaly zmínku o Covidu-19 a nutnosti rušení akcí. Dvě odpovědi spadaly spíše do jiné otázky a nebyly tak relevantní k položené otázce. Jeden z respondentů uvedl, že by raději menší koncerty, kde účinkuje jen několik málo žáků.

Otázka č. 14 - Jak hodnotíte akce, které škola pořádala online, kvůli situaci kolem pandemie Covid-19?

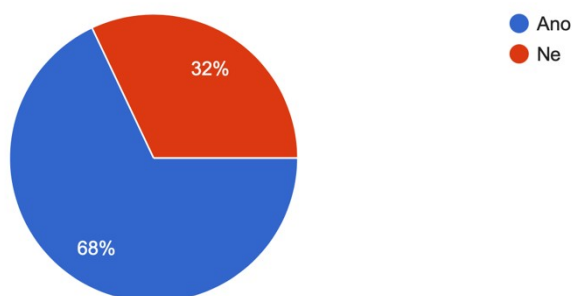
Tato otázka byla rovněž otevřená a dávala možnost k vepsání kratší odpovědi. Většina odpovědí hodnotila pořádání online akcí za velmi zdařilé a hodně respondentů tuto možnost velice ocenila. Mezi respondenty byli i tací, kteří v době online výuky a uzavření školy, ZUŠ ještě nenavštěvovala, tedy nemohli přímo zhodnotit. Byly samozřejmě i negativní reakce, kde respondenti zmiňovali, že se akcí online nezúčastňují nebo, že o nich neměli žádné informace. Zmíněna byla ale i kvalita umístěných videí.

Otázka č. 15 – Zapojili jsme se Vy nebo Vaše děti do online akcí, které škola pořádala během distanční výuky?

Graf č. 11, Zapojení do online akcí

Zapojili jste se Vy nebo Vaše děti do online akcí, které škola pořádala během distanční výuky?

128 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

Nadpoloviční většina respondentů, 68 %, se zapojila do online akcí, které ZUŠ pořádala během distanční výuky. Zbýlých 32 % se akcí neúčastnilo.

Otázka č. 16 – Pokud jste na předchozí otázku odpověděli ne, má to nějaký důvod?

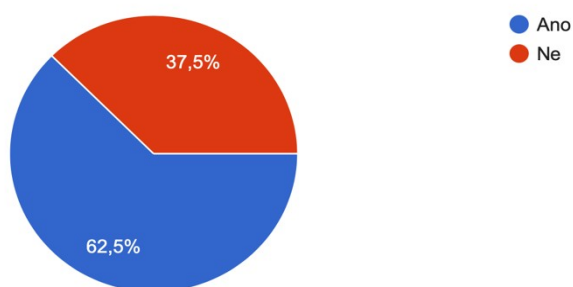
Tato otázka byla otevřená a byla učena 32 % respondentům, kteří odpověděli v předchozí otázce ne. Mezi nejčastějšími důvody bylo, že nebyl dostatek času nebo, že o online akcích nebyli informováni. Bylo zde i pár respondentů, kteří uvedli, že v tu dobu ještě ZUŠ nenavštěvovali.

Otázka č. 17 – Zapojujete se Vy nebo Vaše děti do akcí, které škola pořádá pravidelně?

Graf č. 12, Zapojení do akcí

Zapojujete se Vy nebo Vaše děti do akcí, které škola pořádá pravidelně?

128 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

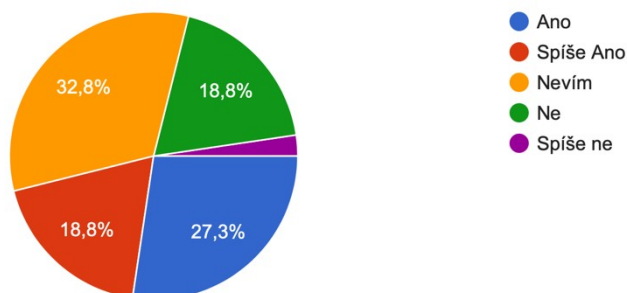
Do akcí organizace se zapojuje více než 60 % respondentů, zbylých 37,5 % se akcí neúčastní ani se do nich nijak dále nezapojuje.

Otázka č. 18 – Vzpomenete si, zda má škola nějaké logo?

Graf č. 13, Logo

Vzpomenete si, zda má škola nějaké logo?

128 odpovědí



Zdroj: vlastní zpracování

Na otázku, zda má ZUŠ nějaké logo si vzpomene 46,1 % respondentů (odpovědi Ano, Spíše Ano). Nejvíce respondentů zvolilo možnost nevím, 32,8 % z nich. Zbytek pak zvolil odpověď ne nebo spíše ne.

Otázka č. 19 – Vzpomenete si, jak se jmenoval projekt, který škola pořádala během distanční výuky v loňském školním roce 2020/2021?

Otázka byla otevřená a umožňovala vepsání krátké odpovědi. Správná odpověď byla „ZUŠ PO SÍTI“. Velká většina si na název projektu vzpomněla. Zbytek uvedl názvy dílčích částí, jako například naučná stezka nebo adventní kalendář. Mezi respondenty byli i tací, kteří uvedli, že se online akcí nezúčastnilo nebo v tu dobu nedocházelo do ZUŠ.

Otázka č. 20 - Co považujete za silné stránky školy?

Tato otázka byla rovněž částečně otevřená a bylo možné přidávat další návrhy na silné stránky školy. Respondenti mohli volit více než jednu odpověď. Mezi nejčastější odpovědi se řadí:

- Poloha, dostupná lokalita (96 respondentů)
- Snaha vést žáky k umění (77 respondentů)
- Plně kvalifikovaný pedagogický sbor (75 respondentů)
- Nabídka dalšího vzdělávání (39 respondentů)
- Škola má tři pracoviště (34 respondentů)
- Vybavení školy (22 respondentů)
- Motivující a laskaví pedagogové (4 respondenti)

Otázka č. 21 – Co považujete za slabé stránky školy?

Otázka byla rovněž částečně otevřená a bylo možné přidat další odpovědi. Respondenti mohli volit více než jednu odpověď. Mezi nejčastější odpovědi se řadí:

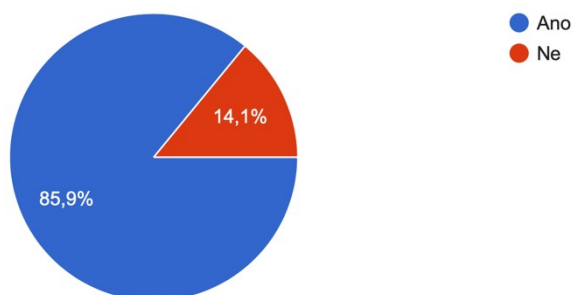
- Nedostatek učeben (36 respondentů)
- Někteří pedagogové nechtějí měnit svůj přístup k žákům (20 respondentů)
- Nedostatečné vybavení tříd moderními technologiemi (19 respondentů)
- Nízká flexibilita učitelů (5 respondentů)
- Nepřipravenost učitelů k práci s moderními technologiemi (4 respondenti)
- Malá kapacita školy (2 respondenti)
- Odchod konkrétní paní učitelky, nová vyučující nemá stejné kvality (2 respondenti)
- Špatná komunikace s vedením školy (1 respondent)
- Málo financí na obnovu budov, kde ZUŠ sídlí – směřováno spíše k zřizovateli (1 respondent)

Otázka č. 22 – Oceňujete možnost zhlédnout záznamy z koncertů a akcí školy, které jsou umístěny na Facebookových stránkách školy?

Graf č. 14, Záznam

Oceňujete možnost zhlédnout záznamy z koncertů a akcí školy, které jsou umístěny na facebookových stránkách školy?

128 odpovědí



Graf č. 14, záznam, vlastní zpracování

Záznamy z koncertů oceňuje přes 85 % respondentů. Zbytek respondentů si záznamy nepouští ani jejich existenci neoceňuje a zvolilo odpověď ne.

Otázka č. 23 – Jak by podle Vás měla vypadat škola za 5 let?

Otázka byla otevřená a bylo možné se v ní rozepsat. Odpovědi se nejvíce shodovaly v těchto bodech:

- Modernější
- Více pedagogů na oblíbené obory (klavír, výtvarný obor)
- Rozšířit učebny
- Zlepšení hudební nauky
- Školní sbor nebo orchestr
- Místnost pro čekání žáků před hodinou, zázemí
- Větší sál ve Vraném
- Modernější repertoár
- Využívání zahrady během letních měsíců
- Škola by se měla rozrůst
- Větší podpora ze strany zřizovatele – více financovat, např. budovu ZUŠ
- Aktivity pro mladší děti (3+)

- Více odloučených pracovišť

SWOT analýza

SWOT analýza byla sestavena na základě výsledků výzkumu dotazníkového šetření a na základě PEST analýzy. Většina podnětů se shodovala nebo stále opakovala. Výsledky byly shrnuty do tabulky níže, kde jsou uvedeny nejpodstatnější silné a slabé stránky, příležitosti a hrozby ZUŠ.

V tabulce můžeme vidět jednotlivé body, které jsou seřazeny podle těch nejvýznamnějších. Cílem organizace je, aby se zaměřila na své slabé stránky a snažila se je přetvořit na silné, případně své slabé stránky eliminovat na minimum. Příležitosti i hrozby organizace nemůže téměř ovlivnit, ale může se u příležitostí přičinit, aby dopadly pro organizaci co nejlépe. Tedy využít příležitosti ve svůj prospěch. Na hrozby je možné se jen připravit, ale zde by záleželo především na tom, zda by poté vedení ZUŠ chtělo přebrat riziko za vedení organizace a její převedení například pod s.r.o. nebo jiný typ společnosti.

Tabulka č. 2: SWOT

<p style="text-align: center;">Silné stránky (S)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poloha, Lokalita • Vedení žáků k umění <ul style="list-style-type: none"> • Tradice • Plně kvalifikovaný pedagogický sbor <ul style="list-style-type: none"> • Nabídka doplňkové činnosti 	<p style="text-align: center;">Slabé stránky (W)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nedostatek učeben • Nedostatečné vybavení moderními technologiemi • Pedagogové nechtějí měnit svůj přístup k žákům • Malá podpora ze strany zřizovatele • Vyučujícím chybí vnitřní motivace <ul style="list-style-type: none"> • Málo sledovatelů webových a Facebookových stránek • Špatná komunikace s rodiči žáků – nedostatečná informovanost
<p style="text-align: center;">Příležitosti (O)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Otevření dalšího odloučeného pracoviště v Měchenicích • Růst počtu obyvatel v místě pracoviště 	<p style="text-align: center;">Hrozby (T)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Změna politické situace v obci - Obec nebude chtít být zřizovatelem ZUŠ – ukončení příspěvkové

ZUŠ <ul style="list-style-type: none"> • Technologický pokrok 	organizace <ul style="list-style-type: none"> - Nedostatek financí od zřizovatele na zlepšení budovy ZUŠ
--	---

Zdroj: vlastní zpracování

Dále byla SWOT analýza rozšířena o propojení vnějších a vnitřních faktorů, které na organizaci působí. Tedy vnitřní faktory, silné a slabé stránky propojíme s vnějšími faktory, což jsou příležitosti a hrozby.

Jedná se o alternativní strategie, které pomohou k nalezení lepších řešení příležitostí za využití silných stránek podniku nebo eliminovat slabé stránky a hrozby.

Rozšířená SWOT analýza a její výsledky lze vidět v tabulce č. 3 níže.

Tabulka č. 3, Rozšířená SWOT analýza

	Příležitosti	Hrozby
Silné stránky	SO Strategie <ul style="list-style-type: none"> • Podpořit otevření odloučeného pracoviště o tradici školy • Zvýšit propagaci školy a její lokality pro nové obyvatele obce 	ST Strategie <ul style="list-style-type: none"> • Podpořit jednání s obcí o dobré jméno ZUŠ v obci, o tradici organizace • Zlepšení komunikace s obcí ohledně doplňkových činností, které ZUŠ pořádá – dobré jméno pro Obec ohledně nabídky mimoškolních aktivit.
Slabé stránky	WO Strategie <ul style="list-style-type: none"> • Proškolit učitele na nové technologie • Inovovat učebny o nové technologie 	WT strategie <ul style="list-style-type: none"> • Zvýšit frekvenci komunikace se zřizovatelem • Účastnit se veřejných setkání v Obci – veřejná zasedání obce

--	--	--

Zdroj: Vlastní zpracování

Výsledky a doporučení

Dle provedeného kvalitativního a kvantitativního šetření vyplývá, že se organizace zcela nezabývá marketingem jako takovým. Využívá některé nástroje pro komunikaci, ale dle výsledků výzkumu ne zcela efektivně.

Zhodnocení výsledků

Z rozhovorů i dotazníkového šetření vyplývá, že jak vedení školy, tak respondenti jsou spokojeni s tím, jak škola aktuálně funguje. Velkou nevýhodou organizace může být i to, že ještě před pár lety neměla žádné fungující nástroje pro podporu komunikace se svým okolním prostředím a nebylo tak možné školu nějak více propagovat.

Bolestivým bodem jsou právě vyučující, kterým chybí motivace k tomu, aby se oni sami posouvali někam dále a předávali to i svým studentům. Toho si všímají i rodiče, tedy naši respondenti. Dle obou stran (ředitelka školy a rodiče) jsou někteří vyučující nedostatečně motivováni, aby se snažili přizpůsobit svým žákům, a nesnaží se postupovat kupředu v rámci vývoje doby. Žáci dle respondentů dostávají stále stejné skladby, jsou vedeni spíše ke klasické hudbě a není jim moc umožněno směřovat i více do populárního směru. Dle ředitelky školy se pak ani někteří vyučující nechtějí zapojovat do plánování akcí.

Mezi velkou slabinu školy, bychom měli rozhodně zařadit nedostatečnou propagaci Facebookových a webových stránek. Respondenti uvedli, že ideální forma komunikace je pro ně skrze email. Což může vedení školy využít ve svůj prospěch a na základě těchto informací pak dále propagovat i webové a Facebookové stránky. Většina respondentů totiž ani Facebookové stránky nesleduje, což je určitě velká škoda pro školu, když si s tím sama dává práci a natáčí se žáky videa a další videa sestřihává.

Mezi další negativum řadili respondenti nedostatek učeben, což by mohlo vyřešit otevření dalšího odloučeného pracoviště případně přestěhováním se do více vyhovujících prostor. Zde ale záleží na vzájemné spolupráci s obcí (popř. městem, městysem).

Z rozhovoru i dotazníkového šetření pak ale dále vyplývá, že jsou respondenti spíše spokojeni s fungováním organizace. Akcím v ZUŠ pozornost věnují, ale nemají pocit, že by o nich měli dostatek

informací. Většina respondentů by byla raději informována napřímo přes email, jelikož nesledují webové a Facebookové stránky, kam ZUŠ o akcích přidává informace. Respondenti dále uvádí, že jsou spokojeni s kvalitou vyučujících a s výběrem nabízených oborů.

Naopak mezi pozitiva řadí respondenti především další možnosti, které ZUŠ nabízí, mimo jiné doplňkové činnosti nebo možnost zpětného přehrání koncertu na Facebookových stránkách. Jako velké plus pak respondenti hodnotili také lokalitu a polohu ZUŠ.

Na základě SWOT analýzy jsme zjistili i příležitosti, které může ZUŠ využít ve svůj prospěch, a tím jsou především akce, které ZUŠ buď přímo sama pořádá, nebo se jich účastní. Dále pak určitě rozšíření o další odloučené pracoviště.

Mezi hrozby, které mohou ZUŠ ohrozit, ale nemůže je škola sama nijak eliminovat, řadíme především to, pokud by obec nechtěla být zřizovatelem ZUŠ. Dále pokud by už obec nechtěla ZUŠ financovat. Jediným řešením by pak pro ZUŠ bylo, aby se stala například s.r.o. nebo jinou formou zřízení společnosti.

Doporučení

Na základě výsledků provedených výzkumů bylo navrženo několik doporučení, všechny doporučení navazují na poslání organizace, kterým je rozvoj a učení žáků v uměleckých oborech. Marketingová strategie organizace by se pak měla odvíjet právě od poslání organizace a dále pak od jejich vizí, kam chce organizace dlouhodobě směřovat? Čeho chce dosáhnout?

Odpověď na tyto otázky jsme získali při rozhovoru s paní ředitelkou, která uvedla i dříve ve výročních zprávách školy, že mezi dlouhodobou vizi školy patří vytvoření školního orchestru. Aby škola mohla pracovat na své vizi, je potřeba zlepšit dílčí kroky, které by ve výsledku měly vést a pomoci k naplnění vize.

Cíle v marketingové oblasti podniku

ZUŠ by si měla dále na každý rok stanovit jasný cíl, který bude známý pro všechny vyučující a pracovníky školy. Čeho chce v daném školním roce dosáhnout? Co chce ZUŠ podniknout za aktivity? Cíle by měly být tzv. SMART, specifické, měřitelné, dosažitelné, realistické a ohraničené v čase.

Navržená doporučení:

- Sestavení ročního plánu na další školní rok
- V rámci ročního plánu navrhnout dílčí kroky – např. akce;
- Komunikovat s rodiči a žáky převážně skrze email;
- Zvýšit propagaci webových stránek, Facebookových stránek;
- Více komunikovat se zřizovatelem;
- Zvýšit propagaci konaných akcí;
- Vnitřní komunikace uvnitř organizace – motivace vyučujících k práci;

1. Sestavení ročního plánu na další školní rok

Mezi hlavní doporučení pro organizaci je utvoření ročního plánu na další školní rok, tedy 2022/2023 v rámci kterého si ZUŠ stanoví SMART cíle a na konci roku by došlo k jejich vyhodnocení, zda se je povedlo naplnit dle očekávání.

Mezi roční plán je možné zahrnout sestavení menších uskupení ve třídě každého vyučujícího. Aby si žáci mohli vyzkoušet hraní i s dalšími žáky a podpořilo se tak jejich nadšení ke hře na nástroj v dalším kolektivu. Žáci by pak mohli vystupovat na akcích školy.

2. Navržení dílčích kroků k ročnímu plánu

V rámci ročního plánu by si ZUŠ měla předem stanovit dílčí kroky, například rozpis akcí, které by ráda uspořádala. Vedení ZUŠ by mělo do akcí včas zapojit i všechny pracovníky školy, kteří by se zároveň měli snažit o motivaci svých žáků k tomu, aby mohli na akcích školy účinkovat.

Mezi formou motivace pro vyučující by mohlo být především osobní ohodnocení, které sestavuje vždy vedení školy na základě odvedené práce za daný časový úsek.

3. Emailová komunikace

Mezi další doporučení patří zlepšení komunikace s rodiči žáků a se žáky organizace. Hned na začátku roku je potřeba rodiče upozornit na to, kde mohou sledovat veškeré události, které ZUŠ plánuje, fotografie z akcí nebo třeba video záznamy. Poslat jim přehledně zpracované instrukce, jak mohou omlouvat své děti z hodin, co je vše potřeba splnit a co škola dále nabízí.

Emailová komunikace by pak na rodiče měla odcházet pravidelně, například před konáním akcí nebo důležitými termíny jako jsou přijímací zkoušky nebo postupové zkoušky.

4. Zvýšit propagaci webových a Facebookových stránek

Vzhledem k výsledkům dotazníku by bylo potřeba i zvýšit propagaci webových stránek a Facebookových stránek školy, na které jsou umístovány příspěvky a vedení i žáci tím tráví čas a stojí je to nějaké úsilí. Pro začátek je určitě ideální rodiče i žáky informovat o tom, že takové stránky škola má a využívá. Kromě emailové komunikace je možné využít i ústní sdělení při osobní komunikaci se žáky a rodiči. To školu nebude stát žádné další finance. Pokud by se škola rozhodla, pak je možné zajistit placenou propagaci a umístění stránek v popředí vyhledávání. To by ale mělo zůstat až jako poslední možnost, protože je velmi pravděpodobné, že žáci a jejich rodiče ani o fungujících stránkách vědět nemusí.

5. Zlepšit komunikaci se zřizovatelem

Podle otevřených otázek, na které odpovídali respondenti, se mnohým nelíbí to, jaké má ZUŠ k dispozici prostory. Prostory školy mají dále pak vliv na kapacitu školy. Aktuálně ZUŠ jedná se ZŠ Vrané nad Vltavou, což by mohlo zlepšit aktuální poptávku oborů, ale do budoucna by mohlo pomoci, kdyby se vedení školy snažilo se zřizovatelem jednat v pravidelných intervalech, případně o takových činnostech informovalo dále, například skrze své stránky nebo výroční zprávu školy. Lidé, kteří v obci žijí nejsou k činnostem obce lhostejní a ZUŠ by tak mohla získat podporu z řad veřejnosti.

6. Zvýšit propagaci akcí

O akcích doposud škola informovala převážně na svých webových a Facebookových stránkách, dále pak ústním sdělením učitelů žákům nebo vyvěšenými letáčky v okolí ZUŠ. Dle výzkumu, ale nejvíce vyhovuje rodičům komunikace přes email. ZUŠ by tedy měla zvážit i tuto cestu předávání informací. Určitě je vhodné rodiče a žáky informovat o akcích v předstihu, aby si stihli vyhradit čas a na akce dorazit. Dále pak i nějaké upozornění několik dnů před konanou akcí, aby se na akci nezapomnělo. S tímto krokem ZUŠ nemusí čekat na nový školní rok, ale může jej aplikovat ještě ve školním roce letošním. Vyzkouší se tak, jaká je reakce od rodičů a zda dojde ke zvýšení návštěvnosti akcí.

7. Zlepšení komunikace uvnitř organizace

V neposlední řadě je potřeba vylepšit komunikaci napříč organizací. Podle reakcí respondentů, ale i paní ředitelky se mnoho vyučujících do plánování akcí a akcí samotných zapojovat nechce.

Vyučující mají krom stálého platu i osobní ohodnocení, kterým vedení organizace hodnotí jejich práci za dané časové období. Je určitě možné využít toto ohodnocení i k hodnocení práce v rámci organizace i na konaných akcích školy. Dále pak větší zájem ze strany vedení o zaměstnance. Častější setkávání se zaměstnanci organizace.

V závěru školního roku je pak potřeba provést kontrolu, zda organizace dokázala uskutečnit všechny své cíle a dílčí cíle. Cíle by měly společnosti pomoci v tom, aby mohla dosáhnout své vize, kterou si stanovila. ZUŠ může pro využívání cílů využít své silné stránky, mezi které se řadí dobrá dostupnost a lokalita pracovišť a vyučující, kteří jsou kvalitní a vzdělaní. Dále pak určitě nesmí ZUŠ zapomenout na to, že má dlouhou dobu působení v daných lokalitách a jde tedy i o takovou stálici mezi místními organizacemi. Rovněž by měla ZUŠ využít příležitosti, které mohou pomoci s její propagací a propagací uměleckých škol celkově, tedy pořádání okresních kol a zapojování dalších škol do plánovaných akcí.

Cílová skupina

Nedílnou součástí marketingové strategie je určené své cílové skupiny, na kterou se chce organizace zaměřit. ZUŠ si tedy musí ujasnit, na koho chce prvky své marketingové komunikace cílit, zda se chce zaměřit na širokou veřejnost nebo pouze rodiče svých žáků. Dle provedených analýz sociálně kulturních faktorů se počet obyvatel v obci (městě, městysu) zvyšuje pravidelně každý rok, organizace by se tedy měla zaměřit na obě skupiny cílit svá sdělení jak na rodiče svých žáků, tak na širokou veřejnost, mezi kterou by mohli být potenciálně žáci noví.

Primární skupinou by tedy mohli být rodiče, budoucí rodiče nebo žáci, kteří navštěvují místní základní školu nebo základní školy v okolí.

Komunikační strategie

Dle výsledků dotazníkového šetření byla komunikace vyhodnocena jako jedna ze slabin organizace. Je tedy potřeba, aby v tomto došlo v podniku zlepšení nejen v oblasti komunikaci na venek se svými „zákazníky“, ale i uvnitř organizace.

Webové stránky

Webové stránky byly přetvořeny nově v roce 2018 a jsou rozděleny do sekcí pro rychlejší orientaci. Jsou pravidelně aktualizované. Na webových stránkách je možné rychle a snadno dohledat všechny potřebné informace o fungování ZUŠ včetně kontaktů na vedení a jednotlivé vyučující.

K druhému pololetí školního roku 2021/2022 ZUŠ přijala administrativního pracovníka na částečný úvazek, který bude krom další administrativní činnosti i právě spravovat webové stránky školy. Do této doby tuto pozici zaujímal brigádník působící na dohodu o provedení práce. Tím, že ZUŠ přeneše práci na zaměstnance školy, který bude vedení i vyučujícím k dispozici pravidelně přímo v budově školy ve Vraném se očekává zlepšení a zrychlení aktualizace informací.

Facebook

Školní Facebookové stránky byly taktéž založeny až v roce 2018 a jsou pod správou ředitelky školy, která vkládá jednotlivé příspěvky i na žádost dalších pracovníků ZUŠ. Do budoucna je zde určitě doporučení přenechat vkládání a správu Facebookových stránek školy jiné zodpovědné osobě. Dále pak přesunou videa z Facebookových stránek na platformu Youtube, kde by měla být i lepší zachovatelná kvalita videí. Zde je tedy i podnět na založení vlastního Youtube kanálu. Střih dalších videí by pak pro školu mohl znamenat další vynaložené finanční prostředky.

Mezi hlavní doporučení pro organizaci je sestavení ročního plánu, se kterým bude seznámeno jak vedení organizace, tak všichni její pracovníci. V rámci ročního plánu pak i navržení dílčích kroků, které by v závěru mohly být hodnoceny vedením organizace v rámci osobního ohodnocení svých pracovníků. Všechny stanovené plány i dílčí kroky by ale měly být sestaveny tak, aby byl naplněn princip SMART. A aby i zaměstnanci školy byly se všemi kroky pečlivě seznámeni a bylo od nich jasné očekávání s plněním jednotlivých kroků a bodů plánu.

11. PŘÍSPĚVKY A DOTACE

Dotace na „Bicí Fest 2022“ 10. 000,- Kč od MAS na podporu regionálních aktivit

Dotace na pořádání Soutěže v sólovém a komorním zpěvu – 12.600,- Kč

Dotace na workshopy „Sax Fest a Tanec Fest 2022“ – 20.000,- Kč

Sponzorský dar od společnosti Megafyt Pharma (čaje a drobné dárky pro děti)

12. ÚDAJE O VÝSLEDČÍCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI PROVEDENÉ ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ

Ve školním roce 2021 – 2022 nebyla provedena inspekční činnost pracovníky ČŠI.

13. EKONOMICKÁ ČÁST VÝROČNÍ ZPRÁVY O ČINNOSTI ŠKOLY

Základní údaje o hospodaření školy v tis. Kč		Za rok 2021 (k 31.12.2021)		Za 1.pol.roku 2022 (k 30.6.2022)	
		činnost		činnost	
		Hlavní	Doplňková	Hlavní	Doplňková
1.	Náklady celkem	16622	111	8102	86
2.	Výnosy celkem	16645	119	8935	93
z toho	příspěvky a dotace na provoz	15198		8184	
	ostatní výnosy	1447	119	751	93
3.	Hospodářský výsledek	23	8	833	7

15. ZÁVĚR

Posláním školy je poskytovat vzdělávání ve všech uměleckých oborech, které škola nabízí, zajistit výrazně nadaným žákům přípravu ke studiu na středních a vysokých školách uměleckého zaměření. Nabídnout dětem a jejich rodičům kulturní dění v místě, kde se škola nachází, kde poskytuje vzdělávání.

Velmi důležité je pořádání kulturních akcí, koncertů, soutěží a výstav pro rodiče a veřejnost.

Vedení školy a pedagogický sbor budou i nadále společně hledat cestu k rozvoji školy, využívat všech dostupných možností k inspiraci.

Datum zpracování zprávy: 20. 9. 2022

Mgr. Pavlína Tomášová - ředitelka školy